

59 A 4791

# Favorit Polonaise

(la Placida Campagna)

VON

FERD: PAER.

Für Gesang und Pianoforte  
mit deutsch und italienischem Text.

Gesungen von Madame Catalani in der 1<sup>ten</sup> Accademie  
im k. ständischen Theater zu Prag am 5<sup>ten</sup> September 1818.

Prag bey Marco Berra.  
Altstadt, kleinen Ring N<sup>o</sup> 459.

450  
br.

Singstimme.

Pianoforte.

This musical score is for a piece featuring a vocal part (Singstimme) and a piano accompaniment (Pianoforte). The score is written on three systems of staves. The first system shows the vocal line on a single staff and the piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The second and third systems continue the music, with the vocal line on a single staff and the piano accompaniment on a grand staff. The piano part features complex, flowing patterns in both hands, including many sixteenth and thirty-second notes. The vocal line is mostly whole and half notes, with some rests. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The paper is aged and shows some staining.



Die ländlich süsse Stille, Wie sie mein Herz beglücket, der.  
 La placida Campagna O quanto mi diletta pia-

Lüf-te Hauch entzückt mir das Ge-müth die ländlich süsse Stille wie sie mein Herz be-  
 cer la dolce aurette al cor mi da la placida campagna oh quanto mi di-

glücket der Lüf-te Hauch ent-zü-cket mir das Ge-müth  
 let-ta pia-cer la dol-ce au-ret-ta al cor mi da

In die-sen schönen Auen wohnt Ru—he und ver-trau-en wohnt  
 in questo bel ri-cetto la calma ed il di-let-to la

Ru—he und ver-trauen im hei—tern Lied in hei—tern  
 calma et il di-let-to scher-zan—do va scherzan—do



Lied. Die ländlich süs-se Stille wie sie mein Herz be-glücket der Lüfte Hauch entzü-cket  
 va. La pla-ci-da cam-pa-gna oh quanto mi di-let-ta pia-cer la dol-ceauretta al

mir das Ge-müth  
 cor mi dà

in die sen schö-nen Au-en wohnt Ru-he und Ver-trau-en im  
 in questo bel ri-cet-to La col-ma ed il di-llet-to scher-

hei\_tern im hei\_tern im hei\_tern Lied  
zan\_do scherzan\_do scherzan\_do va

Die ländlich süs-se Stil le wie sie mein Herz beglü\_cket der Lüf-te Hauch entzü\_cket  
La pla\_ci-da Campa\_gna oh quan-to mi di\_let-ta pia\_cer la dolce aurette al

mir das Gemüth in die\_sen schönen Au\_en wohnt Ru\_he und Vertrau\_en in heitern im  
cor mi da in ques-to bel ri\_cet-to là cal\_ma et il di\_let-to scherzan\_do scher-



heiter im heiter heiter  
 zando scherzando ya

tern Lied im heiter  
 do: va scherzando

Lied im heiter heiter heiter Lied.  
 va scherzando va scherzando va

tr